

# **SYLLABUS – SECOND TERM (2019-20)**

## **(CLASS VIII)**

### **ENGLISH**

1. Reading Comprehension:
  - a. Macbeth
  - b. Lata Mangeshkar...In Her Own Voice
  
2. Writing
  - a. Discursive Paragraph Writing
  - b. Formal Letter Writing - Applications
  
3. Grammar:
  - a. Phrasal Verbs
  - b. Phrases and Clauses - Relative Clauses
  - c. Active and Passive Voice
  
4. Literature:
  - a. The Shoemaker
  - b. Lines Written in Early Spring
  - c. Scout Shows the Way
  - d. If
  - e. Indian Heroes

### **MATHEMATICS**

- 1) Squares and Square Roots
- 2) Cubes and Cube Roots
- 3) Practical Geometry
- 4) Factorisation
- 5) Direct and Inverse Proportions
- 6) Mensuration
- 7) Introduction to Graphs
- 8) Playing with Numbers

# SCIENCE

## **PHYSICS AND CHEMISTRY**

1. Chapter - 4 Metals and Non Metals (Chemical Properties)
2. Chapter - 5 Coal And Petroleum
3. Chapter - 6 Combustion and Fuels
4. Chapter - 12 Friction
5. Chapter - 13 Sound
6. Chapter - 17 Stars and the Solar System.

## **BIOLOGY**

1. Chapter -9 Reproduction in Animals
2. Chapter-10 Reaching the age of adolescence
3. Chapter- 18 Pollution of air and water

# SOCIAL STUDIES

## **1. HISTORY**

- i. Ch7.Weavers, Smelters and Factory Owners  
Ch9. Women, Caste, Reform [Through Project]  
Ch10. The Changing World of Visual Arts [Through Activity]  
  
Ch11.The Making of the National Movement  
  
Ch12. India after Independence
- ii. Map no- 16

## **2. SOCIAL AND POLITICAL LIFE**

- Ch1. Why does a country need a constitution?  
Ch2. Understanding Secularism  
Ch7. Understanding Marginalisation [Through Project]  
Ch8. Confronting Marginalization [Through Project]  
Ch9. Public Facilities

### **3. GEOGRAPHY**

- i. Ch3. Minerals and Power Resources  
Ch5. Industries
- ii. Map no.- 6-12

## **FRENCH**

### **COMPREHENSION**

#### **WRITING SKILLS**

Dialogue writing

Paragraph writing :To narrate an event or incident in past tense using connectors etc.

Picture description

Filling in the dialogues

Dialogue and sentence restructuring

### **ON Y VA 3**

Lesson-5 - Faits divers

Lesson-6 - Projet de départ

Lesson-7 - Qu'est-ce que tu as fait hier soir?

Lesson-8 - Vous avez des fraises?

### **GRAMMAR**

Les pronoms personnels : sujet, objet direct et indirect

Le comparatif et le superlatif

Tenses : Présent, simple future, futur proche, impératif, past tense

Articles : définis, partitifs, contractés

Négation

Prépositions

Expressions from text

Posez la question : Pourquoi, comment, Quand etc.

Adverbes

Adjectives ((qualificatifs / possessifs / démonstratifs)

## HINDI

### वसंत-

1. कामचोर
2. जब सिनेमा ने बोलना सीखा
3. सुदामा चरित
4. जहाँ पहिया है
5. अकबरी लोटा
6. सूर के पद
7. बाज और साँप
8. टोपी

### व्याकरण-

1. स्वर संधि
2. समास
3. विलोम शब्द
4. पर्यायवाची शब्द

### रचनात्मक लेखन-

1. अपठित गद्यांश
2. अनुच्छेद लेखन
3. पत्र- लेखन ) औपचारिक पत्र(

## SANSKRIT

रुचिरा भाग -३ पाठ-

१. गृहं शून्यं सुताम् विना
२. भारतजानताहसम्
- ३ संसारसागरस्य नायकाः
४. सप्त भगिन्यः
- ५ सावित्री बाई फुले
- ६ कः रक्षति कः रक्षितः
- ७ .क्षितौ राजते भारतम्
- ८ आर्यभटः
- ९ प्रहेलिकाः

रचनात्मक लेखन

पत्र लेखन ,चित्र लेखन ,अपठित गद्यांश अनुवाद और वाक्य रचना

अनुप्रयुक्त व्याकरण

संधि - स्वर,व्यंजन,विसर्ग

प्रत्यय -क्त्वा,तुमुन्,ल्यप्

शब्द रूप - लता ,बाल,फल ,कवि,मति ,वारि ,नदी ,गुरु ,मधु ,पितृ ,मातृ ,अस्मद् ,  
युष्मद्,,तत्,एतत्,यत्,सर्व ,किम् (त्रिषु लिङ्गेषु )

धातु रूप - लङ् लकार, लोट् लकार, लृट् लकार, लट् लकार ( अभी तक पढ़ाए गए सभी धातु )

संख्या -१-४ त्रिषु लिंगेषु - १-५०

उपपद विभक्ति -

द्वितीया- प्रति ,विना परितः, उभयतः

तृतीया -अलम् ,सह ,विना

चतुर्थी -नमः ,स्वाहा,क्रुद्ध ,दा

पंचमी -पूर्वम् ,अनंतरम् ,बहिः ऋते

अव्यय - अत्र, तत्र ,कुत्र ,सर्वत्र, अन्यत्र ,यदा ,तदा,कदा,सदा ,ह्यः,श्चः,अधुना ,इदानीम् ,मृषा,  
वृथा, तूष्णीम् ,यावत्- तावत् ,आशु ,त्वरितम् ,सम्प्रति ,च ,न ,अपि, एव,इव